

Le chant des vivants

Familial à partir de 6 ans

par Anne-Lise Vouaux-Massel

Note d'intention :

Ce tour de contes aborde la façon dont nous, humains, sommes reliés à ce vivant qui nous entoure et qui nous fait vivre. Je nomme ici les arbres, les animaux et l'eau.

Dans le corpus des contes traditionnels, il en existent qui nous plongent dans ce temps où les humains et les animaux parlaient ensemble.

Chez certains peuples où la chasse était vitale, les humains avaient une alliance avec les esprits des animaux issus de la forêt, de la banquise, de la toundra...

Depuis que dans notre société, nous sommes sédentaires, nous avons souvent oublié ce contrat de prendre puis donner en échange pour que le vivant autour de nous se régénère.

Nous en prenons conscience; il est beaucoup d'entre nous qui souhaitent y remédier. Et qui souhaitent entendre ce chant de la nature au sein de laquelle nous vivons... plus ou moins.

Je fais ici un choix d'histoires traditionnelles que je souhaite garder, pour la plupart, dans cet hors temps qui permet à l'auditoire plus de souplesse dans le voyage et qui nous donne à goûter ce monde où la frontière entre les animaux, les arbres et les humains est poreuse.



Présentation des histoires :

Le Corps-sans-Âme ou les animaux reconnaissants

Un jeune homme, dans une forêt, se retrouve à devoir partager un animal mort entre un lion, un aigle et une fourmi. Reconnaisants de ce partage, le lion offre au jeune homme une griffe, l'aigle une plume et la fourmi une patte. Ces attributs lui permettront de se transformer en chaque animal. Heureux de ces présents, le jeune homme, de retour chez lui apprend par sa mère que la fille du roi s'est faite enlever par le Corps-sans-Âme. Fort de ses nouvelles capacités, il décide d'aller la délivrer.

L'arbre et la rivière

C'est l'histoire d'une fille et d'un garçon qui s'aiment d'amitié. Et qui sont contraints par leur entourage de faire ce qu'ils n'aiment pas : pêcher des poissons et couper du bois vert.

Toutefois, sans en avoir conscience, un jour par semaine, la fille se transforme en poisson aux écailles dorés, princesse des poissons, et le garçon en chêne à la cime d'or, prince des forêts.

Ces deux-là auront à affronter Tord-chêne et ses bûcherons qui leur veulent du mal et qui par là-même mettent en périls forêts et rivières.

La grenouille qui a bu toute l'eau de la terre.

La grenouille elle aussi voudrait bien avoir des amis pour jouer et discuter. Mais personne, non personne ne lui accorde un instant.

Alors par vengeance, la grenouille décide de boire toute l'eau de la terre...Mais s'il n'y a plus d'eau, que se passe-t-il ?

Tous les animaux et les humains de la terre vont se mettre enfin ensemble pour trouver une solution à ce problème.

Les 3 arbres

Au sein d'une forêt, 3 jeunes arbres rêvent. L'un de devenir le plus beau coffre. L'autre d'être le bateau du roi. Et le dernier de voyager. Mais le destin en a décidé autrement et les arbres apprécieront finalement d'accueillir la vie, qui est le plus beau des présents.

Spectacle tout terrain :

Ce spectacle peut se jouer en salle, en extérieur, lors d'une balade contée...

Point de technique particulière.

Contact artistique : anlisa.vm@gmail.com / 06 76 91 57 92